

간행물등록번호 54-B553052-0065-10



아듀! 2020 열린 소극장

매달 마지막주 수요일이면 재즈가 흐르고 월드 뮤직이 수놓아지는 빛고을 아트스페이스의 무대

2020년 코로나 19로 비상상황에도 지역 연주단체들은 오프라인과 온라인을 넘나들며 음악을 멋지게 쏟아냈다. 관람객들도 덩달아 즐거웠다.

이제, 아쉬움을 남긴 채 2020 무대를 닫는다. 아듀! 열린 소극장



희망을 건네는 시민과의 아름다운 교감이었습니다.



낙엽이 수북한 길을 따라 빛고을시민문화관으로 사람들이 들어옵니다. 지난 11월25일 2020 문화가 있는 날 열린 소극장 마지막 무대를 보기 위한 발걸음이었습니다. 기나긴 코로나 19로 심신이 지친 이들에게 JS뮤지션 그룹의 'Again 그 노래'는 감미로움 그 자체였습니다. 사회적 거리두기로 띠엄띠엄 앉아서 무대에 흠뻑 젖어들었습니다. 무대가 끝나고도 관람객들은 감동에 젖어들어 자리를 뜨지 못했습니다.



그렇게 1년간의 질주를 마쳤습니다. 올해는 월드뮤직과 재즈로 꾸몄습니다. 지난 해 재즈무대로 특화했던 열린 소극장의 테마 연속성을 살리는 동시에 다양성의 변주를 기하기 위해 월드뮤직을 덧붙였습니다. 하와이안 음악에서 아르헨티나 음악, 그리고 재즈가 이어지는 콘서트였습니다. 모두 8개 연주단체가 5월부터 11월까지 줄기차게 달려와 관람객들과 혼연일체를 이뤄졌습니다.

코로나 19는 이번 열린 소극장 무대의 형식을 확 바꾸었습니다. 대면과비대면, 그리고 이 둘을 병행한 하이브리드 공연 등 다양한 형태를 취했습니다. 빛고을시민문화관은 코로나19가 어느 정도 잠잠하면 대면으로 다시 고개를들면 비대면으로, 나중엔 하이브리드 공연으로 시민들의 가슴을 위로하고희망을 전했습니다. 월드뮤직앙상블(5월13일) 반도네온 김국주밴드(5월27일) SOOF(6월24일) SR콘서트(8월19일) 등 4개는 대면 공연으로 진행되었습니다. 영택스(9월23일)와 비담(10월14일)은 비대면 공연으로, 양리머스(10월28일)와 JS뮤지션그룹 (11월25일)은 대면과 영상공연을 동시에 취한 하이브리드 공연을펼쳤습니다.

여의치 않은 상황 속에서도 공연단체는 무대에 선다는 즐거움과 환희를, 시민들은 콘서트를 감상한다는 기쁨을 누린 한해 였습니다. 희망을 노래하며 위로받고 용기를 주는 건강한 소통의 장이 무대와 객석 사이에서 벌어졌습니다. 열린 소극장은 코로나 19를 뚫고 달려와 2021년 신축년에도 계속 될 것입니다. 그리고 여전히 세상의 아름다움을 노래하며 우리의 아픔을 위로하고 희망을 퍼뜨릴 것입니다. 무대와 객석을 가로지르는 영혼의 교감을 계속해서 나눌 것입니다. 그것이 우리의 행복이기에.

김 영 순 광주문화재단 빛고을시민문화관장

선율이 흐르는 수요일 광주뮤지션을 만나다.

05

World music ensemble

월드뮤직앙상블

자연에 녹아드는 하와이안 감성을 담은 곡, 해변을 연상시키는 강렬한 비트 곡, 전통 음악곡 등 연주. 우쿨렐레 연주단과 하와이 훌라(댄스)팀이 전하는 하와이 음악과 하와이안 댄스.

Bandoneon Kimgukju band

반도네온 김국주밴드

탱고를 클래식화한 아스트로 피아졸라의 누에보 탱고 음악, 20세기 최고의 탱고 작곡가 키를로스 가르델의 음악 등 다양한 감성으로 꽃핀 탱고음악의 세계로 초대.



S00F

5001

세계적으로 유명한 Jazz를 기반으로 한 음악들은 SOOF만의 색깔로 편곡해 들려준다. 재즈 명곡부터 SOOF 단원의 자작곡까지다양한 레퍼토리로 이어지는 무대.



19

SR concert

SR콘서트

친숙하고 대중적인 재즈곡들을 관객과 함께 즐기면서 재즈에 가까워 질 수 있도록 안내하는 무대. 재즈 악기와 연주곡을 소개해 재즈에 대한 이해를 돕는다.



FLOATY

영택스

연주자의 즉흥성을 드러내는 스탠다드 재즈와 대중적인 곡을 재즈로 편곡한 재즈팝, 최신 트렌드를 느낄 수 있는 창작 재즈까지 다양한 레퍼토리로 재즈의 세계에 초대한다.

BIDAM

비담

전통악기와 서양악기의 크로스오버 연주로 관객들이 재즈를 즐겁게 즐길 수 있는 무대. 이판사판의 창작곡과 사랑받는 OST를 재즈로 편곡한 음악을 들려준다.



YANGRIMEOSEU

양리머스

팝재즈의 흐름에서 파생된 대중적 스무스 재즈를 소개하고 양리머스의 앨범에 수록되어 있는 창작 스무스 재즈 곡들을 연주하여 관객들에게 스무스 재즈 밴드 양리머스의 매력을 전한다.



musician group

JS뮤지션스그룹

그리운 시간 속으로 떠날 수 있게 해주는 추억속의 음악들을 소개한다. 객석과 함께 느끼고 함께 부를 수 있는 대중적 가요와 팝을 선사해, 삶의 활력을 다시 찾게 해주는 고연이다.



하와이 음악과 춤

우쿨렐레 연주단과 하와이 훌라(댄스)팀이 전하는 하와이 음악과 하와이안 댄스. 자연에 녹아드는 하와이안 감성을 담은 곡, 해변을 연상시키는 강렬한 비트 곡, 전통 음악곡 등 연주.

한신희 (우쿨렐레), 이선정 (우쿨렐레), 주연희 (우쿨렐레), 김유진 (우쿨렐레), 서나빈 (훌라댄스), 이미선 (훌라댄스), 강보승 (젬베), 김다희 (가야금)







Program

<u>1. Pupu a'o 'Ewa</u> 2. 가야금독주(민요민들레)

3. He Aloha No 'O Honolulu 4. wipe out&울릉도 트위스트 5. 워싱턴광장 5월 합주

6. 'Ulupalakua 7. Me&shirley T

8. Aloha 'Oe















월드뮤직앙상블

















아르헨티나의 답장

탱고를 클래식화한 아스트로 피아졸라의 누에보 탱고 음악, 20세기 최고의 탱고 작곡가 카를로스 가르델의 음악 등 다양한 감성으로 꽃핀 탱고음악의 세계로 초대.

김국주 (반도네온), 위초연 (피아노), 곽다미 (베이스), 표시나 (바이올린)





Program

- 1. introduccion al algel
- 2. come Across the wind
- 3. danzarin
- 4. Por una cabeza
- 5. Duende y mistero
- 6. Tiempo Cumplido
- 7. 악몽
- 8. Oblivion & Libertango
- 9. Otono Porteno
- 10. Adios nonino
- 11. Triunfal
- 12. primaver portena



























반도네온 김국주밴드





Bloom

세계적으로 유명한 Jazz를 기반으로 한 음악들은 SOOF만의 색깔로 편곡해 들려준다. 재즈 명곡부터 SOOF 단원의 자작곡까지 다양한 레퍼토리로 이어지는 무대.

김다희 (베이스), 김한빈 (기타), 이광화 (피아노), 이다훈 (드럼), 최수빈 (보컬)





Program

1. Tango 2. Reflection

3. Trouble

4. Lover's concerto

5. Best part 6. Extra special

7. Butterfly

8. Bloom





























SR콘서트

Fall in love with jazz

친숙하고 대중적인 재즈곡들을 관객과 함께 즐기면서 재즈에 가까워 질 수 있도록 안내하는 무대. 재즈 악기와 연주곡을 소개해 재즈에 대한 이해를 돕는다.

김은옥 (피아노), 최만승 (기타), 이승현 (드럼), 신현영 (보컬), 임바울 (베이스), 배하림 (바이올린)







Program

- 1. Into the Unknown
- 2. Isn't she lovely
- 3. Paganini caprice No.24
- 4. Affirmation
- 5. I love for sentimental reason

<u>6. L.O.V.E</u>

7. Run for cover 8. Libertango

9. Spain



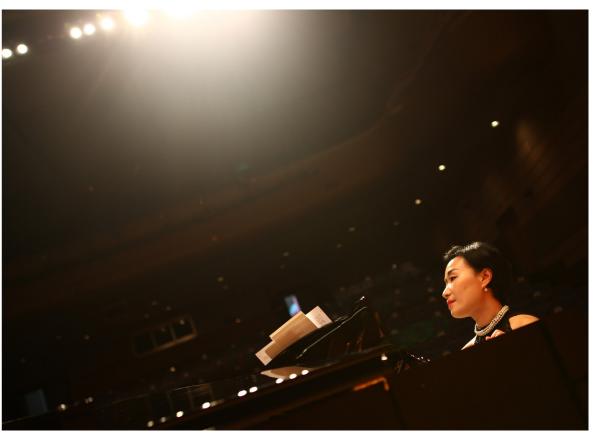


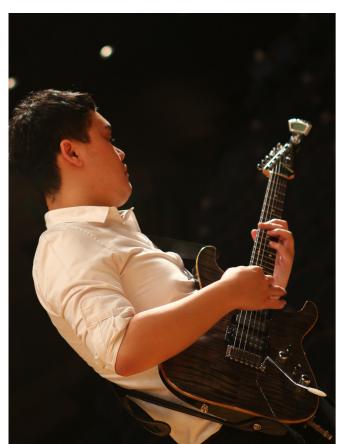
























영택스

Jazz Cloudy Night

연주자의 즉흥성을 드러내는 스탠다드 재즈와 대중적인 곡을 재즈로 편곡한 재즈팝, 최신 트렌드를 느낄 수 있는 창작 재즈까지 다양한 레퍼토리로 재즈의 세계에 초대한다.

김다솔 (피아노), 김인호 (드럼), 박주영 (보컬), 장두필 (베이스), 최지성 (기타), 홍명은(피아노/객원)







Program

1. Take the A train

2. Blown leaf

3. 별 보러 가자 4. Uptown funk

5. Jenga

6. 홍연

<u>7. 사랑하고 싶게 돼</u>

<u>8. 봄이 좋냐</u>

9. 라라라

<u> 10. Home</u>

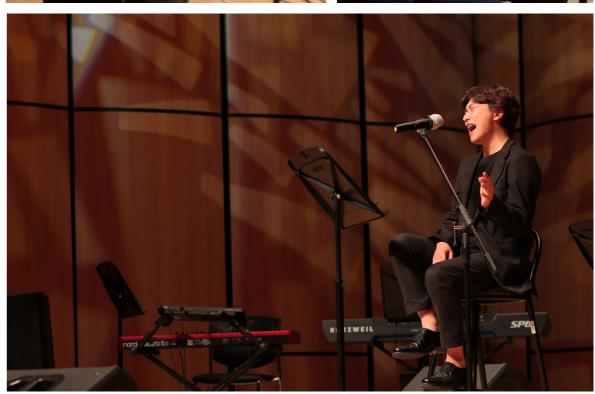










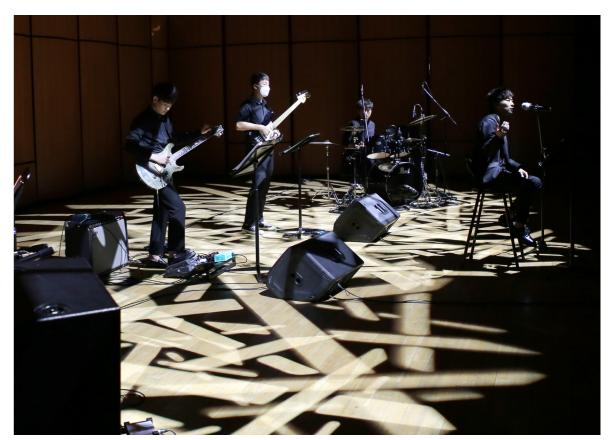




















이판사판

전통악기와 서양악기의 크로스오버 연주로 관객들이 재즈를 즐겁게 즐길 수 있는 무대. 이판사판의 창작곡과 사랑받는 OST를 재즈로 편곡한 음악을 들려준다.

이채선 (가야금), 임바울 (베이스), 이승현 (드럼), 최성욱 (해금), 서나현 (보컬), 이인준 (일렉기타), 류경빈 (피아노)







Program

- 1. mo better blues
 2. a whole new world
- 3. 위화
- 4. 봄이 온다면
- 5. 인생의 회전 목마
- 6. 제비 점고 제비노정
- 7. 아리랑 연곡
- 8. unended arirang 9. 까투리

36 _ 문화가 있는 날 열린 소극장

37

비담































양리머스

U know Smooth Jazz

팝재즈의 흐름에서 파생된 대중적 스무스 재즈를 소개하고 양리머스의 앨범에 수록되어 있는 창작 스무스 재즈 곡들을 연주하여 관객들에게 스무스 재즈 밴드 양리머스의 매력을 전한다.

이 인 (기타), 임예준 (드럼), 정은비 (피아노), 박하선 (보컬), 전우정 (보컬), 이영준 (보컬)





Program

- 1. Drawing
- 2. Caffe Latte
- 3. Just the two of us
- 4. A Third
- 5. Lonesome
- 6. Bad
- 7. Oh No You Didn't
- 8. Funk mix
- 9. The Soundpark





























JS뮤지션스그룹

Again 그 노래

그리운 시간 속으로 떠날 수 있게 해주는 추억속의 음악들을 소개한다. 객석과 함께 느끼고 함께 부를 수 있는 대중적 가요와 팝을 선사해, 삶의 활력을 다시 찾게 해주는 고연이다.

김성광(베이스), 박 원 (보컬), 이은옥 (보컬), 임채희 (보컬), 나사랑온누리에 (섹소폰), 김민호 (드럼), 오찬양 (피아노), 강윤숙 (피아노), 오세주 (피아노), 김수곤 (기타), 한자경 (공연작가)







Program

1. Wait 2. Maria Cevantes 3. 서른 즈음에

4. 애수

5. a Pray for Peace

6. I will Call you in the Sun

<u>7. TV를 보면서</u>

8. 사랑밖에 난 몰라 9. 직녀에게

10. 딜라일라



























문화가 있는 날 열린 소극장을 마치며...

지역예술인들에게 도움이 되는 게 어떤게 있을까 고민하다 프로필사진을 찍어주면 좋겠어라고 시작한 2020 문화가 있는 날 열린 소극장 운영 코로나19로 힘든 상황에서 무사히 8회 공연을 마무리 할 수 있어서 감사할 따름입니다. /담당자 유대근

한 달에 하루 수요일의 낭만을 채우는 열린 소극장 고맙습니다. /사회자 양지현

2020년 "문화가 있는 날" 공연촬영은 코로나19로 우여곡절이 많았지만 그만큼 더소중한 시간을 사진으로 기록할 수 있어서 정말 감사한 시간이었습니다. /사진작가 박혜경

코로나 시대에 공연관람을 도와드림으로써 어렵게 찾아오시는 관객분들에게 기분전환을 시켜드릴 수 있는 계기를 만들어드릴 수 있어 보람 있었습니다. /스태프 김혜빈

코로나 때문에 1년간 많은 일을 하지 못해서 아쉽지만 새로운 공연을 보고 배울 수 있어서 좋았습니다. /스태프 한연지

코로나 시국이지만 문화생활을 간접적으로 접 할 수 있어 좋았습니다. 마냥 멀게만 느껴지던 문화생활을 앞으로 더 쉽게 자주 찾아 볼 수 있는 계기가 되어 값진 경험이었습니다. /스태프 방혜강



담당자**_유대근**



사회자_**양지현**



스태프_**김혜빈**



스태프 **한연지**



스태프_**황희은**



스태프_**방혜강**

문화가 있는 날 열린 소극장 선율이 흐르는 수요일

2020. 5. 13 ~ 11. 25

발 행 인 김영순

발행일 2020. 12. 18.

발 행 처 광주문화재단 빛고을시민문화관

광주광역시 남구 천변좌로 338번길 7

062) 670-7466, 7468

주최·주관 재단법인 광주광역시 광주문화재단

총괄김영순담당유대근

사회자 양지현

스 태 프 김혜빈 한연지 황희은 방혜강

설치진행 공연전시운영팀 무대예술팀

사진작가 박혜경

인쇄제작 좋은디자인 062) 225-7001